Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP ECP, veuillez visiter :
capecp.fr/annales-sujets-et-corriges

EP1 « Techniques esthétiques »

Session 2011 • Code sujet : **EP1** • Durée : **30 minutes maximum**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Diagnostic de peau et conseils esthétiques adaptés au modèle** (3 questions) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://capecp.fr/assets/annales/cap-ecp/EP1 - Techniques esthétiques/2011/CAP ECP - EP1 - Techniques esthétiques - Session 2011 - 3-Sujet.pdf

1. Diagnostic de peau et conseils esthétiques adaptés au modèle

Après observation d'un modèle proposé par le jury, le candidat complète une fiche diagnostic et conseils, puis la remet au jury dans un délai maximal de 30 minutes. La fiche porte sur l'observation de la peau du visage et la formulation de recommandations adaptées au modèle.

Diagnostic de peau

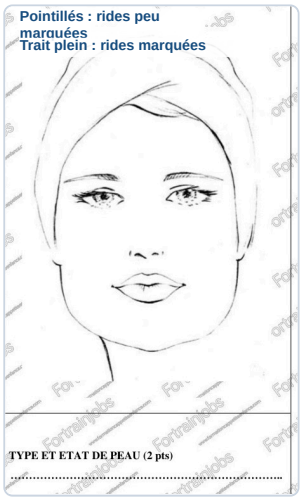
Question 1. À partir de l'observation du modèle, compléter le diagnostic : relever au moins trois critères d'aspect visuel pour la zone médiane et pour les zones latérales, au moins deux critères palpatoires pour chacune de ces zones, préciser la tonicité et le type et l'état de peau, puis localiser sur le schéma les rides peu marquées en pointillé et les rides marquées en trait plein.

Compléter la fiche uniquement avec les signes observés sur le modèle : trois critères visuels au moins pour chaque zone et deux critères palpatoires par zone.

Rubrique	Choix à retenir selon l'observation
Aspect visuel	Ostia dilatés, grains serrés, ridules de déshydratation, teint terne, brillance, rougeurs ou télangiectasies, squames, nævi, éphélides, taches pigmentaires
Palpation	Peau fine, épaisse, lisse, rêche ou granuleuse
Compléments	Bonne tonicité ou tonicité insuffisante; préciser le type et l'état de peau

Localiser sur le visage les rides observées : pointillés pour les peu marquées, trait plein pour les marquées. Ne pas déduire de signes non observés.

Légende du tracé des rides



✓ RÉPONSE À RETENIR

Diagnostic à renseigner selon l'observation réelle : 3 signes visuels par zone, 2 signes palpatoires par zone, tonicité, type et état de peau, rides localisées selon leur intensité.

Conseils de soins

Question 2. Proposer des produits de soins adaptés au modèle pour le matin et le soir, en précisant leur choix et leur fonction. Indiquer les soins périodiques conseillés, leur utilisation et leur fréquence, ainsi que le type, les objectifs et la fréquence des soins du visage à l'institut.

Choisir les produits selon le type et l'état de peau constatés, et préciser leur fonction sur la fiche.

1. **Matin :** nettoyant doux, hydratant adapté, protection solaire; contour des yeux ou des lèvres si nécessaire.
2. **Soir :** démaquillant puis nettoyant, soin traitant adapté et soin hydratant; produit yeux/lèvres si besoin.
3. **Soins périodiques :** gommage doux et masque adapté, par exemple une fois par semaine si la peau le tolère; préciser le mode d'emploi.
4. **Institut :** soin choisi selon le diagnostic, avec objectifs de correction et de confort; fréquence indicative toutes les 4 à 6 semaines, à adapter.

Repères à reporter dans les rubriques de soins



> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Routine matin et soir adaptée au diagnostic; gommage et masque selon la peau et sa tolérance; soin institut ciblé, à fréquence adaptée.

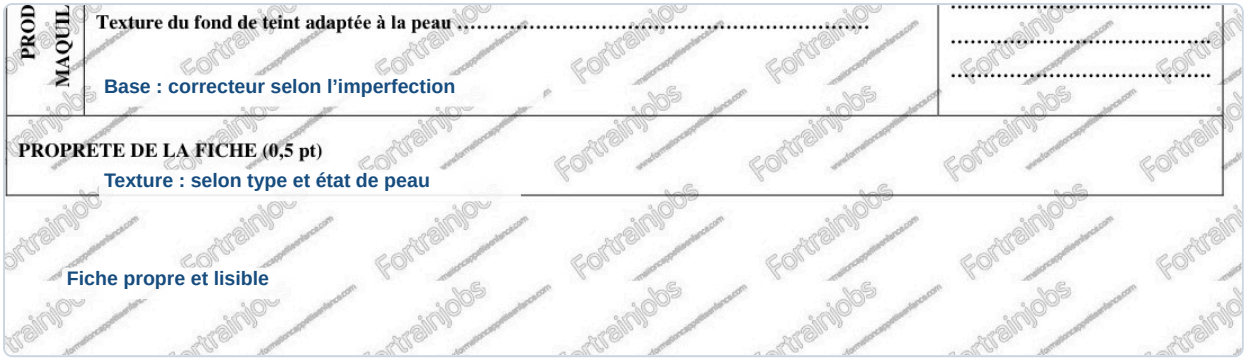
Maquillage et présentation de la fiche

Question 3. Conseiller une base correctrice et une texture de fond de teint adaptées à la peau du modèle, veiller à la propreté de la fiche et la remettre au jury. Aucune question ne peut être posée au modèle.

La base correctrice dépend de l'imperfection observée : par exemple, un correcteur vert neutralise les rougeurs; choisir les autres teintes selon la couleur à corriger. Sélectionner le fond de teint d'après le type et l'état de peau : une texture fluide et confortable convient souvent aux peaux sèches, tandis qu'une texture non comédogène et matifiante peut convenir aux peaux grasses. Vérifier la teinte sur la mâchoire.

- Écrire proprement et lisiblement, sans salir la fiche.
- Ne poser aucune question au modèle; terminer dans les 30 minutes et remettre la fiche au jury.

Rubriques maquillage et propreté de la fiche



✓ RÉPONSE À RETENIR

Base correctrice ciblée et fond de teint choisis selon la peau observée; fiche propre et lisible remise au jury en 30 minutes maximum.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2011)

Bilan de l'épreuve : Épreuve pratique EP1 « Techniques esthétiques » du CAP Esthétique, session 2011, code EP1, d'une durée maximale de 30 minutes, sans coefficient imprimé. Notée sur 20, elle consiste à observer un modèle et à compléter une fiche diagnostic et conseils. Elle évalue l'observation cutanée, l'identification des rides, l'adaptation des soins à domicile et en institut, le conseil maquillage et la propreté de la fiche.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Décrire séparément les aspects visuel et palpatoire des zones médiane et latérales.
- Fonder le type et l'état de peau sur des observations cohérentes du modèle.
- Adapter les soins quotidiens et périodiques au modèle, en précisant fonctions et fréquences.
- Tracer les rides peu marquées en pointillé et les rides marquées en trait plein.

Points de vigilance & attentes du jury

- Respecter le nombre minimal de critères visuels et palpatoires demandé pour chaque zone.
- Localiser les rides sur le schéma et différencier nettement les deux types de tracé.
- Faire correspondre les conseils matin, soir, périodiques et en institut au diagnostic établi.
- Garder la fiche propre, respecter les 30 minutes maximum et ne pas questionner le modèle.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser le diagnostic de peau sur la fiche ?

Distinguez d'abord la zone médiane des zones latérales. Pour chacune, relevez le nombre demandé de critères visuels et palpatoires, puis indiquez la tonicité et le type et l'état de peau en cohérence avec vos observations.

Q : Comment représenter les rides sur le schéma du visage ?

Repérez les rides observées sur le visage du modèle et reportez leur localisation sur le schéma. Utilisez un pointillé pour les rides peu marquées et un trait plein pour les rides marquées.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et que faut-il remettre ?

L'épreuve dure 30 minutes maximum. Après avoir observé le modèle, complétez la fiche diagnostic et conseils et remettez-la au jury. Le sujet précise qu'aucune question ne peut être posée au modèle.

Q : Quels sont les principaux critères de notation ?

La fiche est notée sur 20. Le barème évalue la propreté, le diagnostic de peau et la pertinence des conseils quotidiens, périodiques et en institut, ainsi que l'adaptation des produits de maquillage.

Sujet officiel associé (PDF) : https://capecp.fr/assets/annales/cap-ecp/EP1 - Techniques esthétiques/2011/CAP ECP - EP1 - Techniques esthétiques - Session 2011 - 3-Sujet.pdf

Ressources CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.