Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP ECP, veuillez visiter :
capecp.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Esthétique - EP1 « Techniques esthétiques »

Session 2011 • Code sujet : **2011-EP1** • Durée : **30 minutes maximum**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Fiche diagnostic et conseils** (1 question) — **Page 3**
2. **Compétences communes aux techniques esthétiques** (1 question) — **Page 4**
3. **Techniques de soins esthétiques du visage** (2 questions) — **Page 5**
4. **Technique d'épilation** (2 questions) — **Page 6**
5. **Techniques de manucure ou de beauté des pieds** (2 questions) — **Page 7**
6. **Techniques de maquillage** (1 question) — **Page 8**
7. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 9**

Sujet officiel (PDF) : https://capecp.fr/assets/annales/cap-ecp/EP1 - Techniques esthétiques/2011/CAP ECP - EP1 - Techniques esthétiques - Session 2011 - 2-Sujet.pdf

1. Fiche diagnostic et conseils

Le candidat recueille les informations sur le client et repère les caractéristiques pertinentes du modèle. Il compare les informations, formule des conseils adaptés et complète une fiche exploitable sans oubli.

Question Fiche diagnostic. Recueillir les informations sur le client, repérer et comparer les informations pertinentes concernant le modèle, proposer des conseils adaptés et compléter une fiche diagnostic exploitable sans oubli.

Interroger le modèle sur ses habitudes et ses attentes, puis observer les caractéristiques utiles à la prestation. Distinguer les informations déclarées des observations et les comparer avant de proposer les conseils.

Rubrique	Éléments à consigner
Informations recueillies	Attentes, habitudes de soins, sensibilités ou précautions signalées
Caractéristiques observées	État de la peau et particularités utiles au soin
Comparaison	Concordances ou différences entre attentes et observations
Conseils	Proposition adaptée au modèle et précautions associées

Compléter toutes les rubriques de façon lisible et exploitable, sans transformer une supposition en fait établi.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Fiche complète et exploitable, avec informations recueillies, caractéristiques pertinentes, comparaison et conseils adaptés au modèle.

2. Compétences communes aux techniques esthétiques

La grille évalue la gestion du poste de travail et le respect des règles professionnelles pendant l'épreuve. Elle prend aussi en compte la gestion des produits et consommables ainsi que l'entretien et la sécurité d'utilisation des appareils.

Question Poste et matériel. Gérer le poste de travail en respectant l'hygiène, la présentation personnelle, le nettoyage et la désinfection, l'organisation, l'ergonomie, le confort du modèle, la sécurité et l'économie. Sélectionner et gérer les produits, matériels et consommables, puis entretenir les appareils en respectant les règles de sécurité.

La grille répartit les 20 points entre la gestion du poste (18 points), les stocks (1 point) et les appareils (1 point). Pendant l'épreuve, maintenir une présentation soignée et une hygiène professionnelle, puis nettoyer et désinfecter le matériel selon le protocole. Organiser le poste de façon rationnelle, choisir les produits et le matériel adaptés, adopter une posture ergonomique et préserver le confort du modèle. Utiliser produits et consommables avec économie. Gérer correctement les produits, matériels et consommables utilisés. Après usage, entretenir les appareils et respecter les consignes de sécurité pendant leur utilisation et leur entretien. L'attestation de formation aux appareils UV doit être présentée avant l'épreuve : son absence entraîne la note de 0 à l'épreuve.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Gestion du poste : 18 points. Stocks : 1 point. Appareils : 1 point. Total : 20 points. Absence d'attestation UV : note de 0 à l'épreuve.

3. Techniques de soins esthétiques du visage

Cette partie évalue le démaquillage et la réalisation des soins esthétiques du visage. Elle porte sur l'utilisation des produits, instruments et appareils ainsi que sur le choix et la maîtrise des techniques de modelage.

Question Démaquillage. Réaliser le démaquillage en utilisant rationnellement les produits et le matériel, avec habileté, propreté et rapidité, selon un enchaînement logique et en obtenant une peau et des phanères nets.

1. Installer confortablement le modèle, protéger ses cheveux et respecter les règles d'hygiène.
2. Choisir le démaquillant adapté et préparer le matériel nécessaire, sans gaspillage.
3. Démaquiller les yeux et les lèvres avec des cotons propres, puis le visage et le cou par gestes doux et méthodiques.
4. Retirer soigneusement les produits, renouveler les cotons si nécessaire et vérifier la netteté de la peau, des cils et des sourcils.
5. Garder un rythme efficace, maintenir le poste propre et éliminer les consommables utilisés.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Peau et phanères nets, sans résidu, après un démaquillage propre, rapide et méthodique.

Question Soins esthétiques. Réaliser les soins esthétiques du visage en maîtrisant l'utilisation des produits, instruments et appareils ainsi que les techniques de modelage. Adapter les techniques et leur intensité à la situation, respecter l'anatomie et la physiologie, et assurer un enchaînement et une durée adaptés.

Adapter le soin au diagnostic, à la situation du modèle et aux réactions de sa peau. La grille évalue sur 45 points les soins esthétiques : 26 points pour les produits, instruments et appareils, et 19 points pour le modelage.

- Sélectionner les produits et instruments adaptés et les utiliser avec mesure.
- Employer chaque appareil selon son protocole et les règles de sécurité; vérifier le confort du modèle.
- Enchaîner les opérations logiquement et respecter la durée adaptée au soin.
- Choisir des manœuvres de modelage adaptées, avec une intensité et un rythme réguliers, dans le respect de l'anatomie et de la physiologie.

Contrôler le confort du modèle et terminer le soin proprement.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Soin adapté au modèle, gestes et appareils maîtrisés, modelage régulier et respectueux de l'anatomie.

4. Technique d’épilation

La grille évalue l’épilation des sourcils et celle d’une zone du corps. Les critères portent sur le résultat esthétique, l’habileté, le confort du modèle, la durée, l’hygiène et l’utilisation des produits et matériels.

Question Sourcils. Épiler les sourcils avec habileté et obtenir une ligne esthétique en harmonie avec l’anatomie du visage et la forme de l’œil.

Observer la pilosité, l’anatomie du visage et la forme des yeux pour respecter la ligne naturelle du sourcil. Après hygiène des mains, désinfecter la zone et utiliser une pince propre. Tendre la peau, puis retirer les poils un à un dans le sens de leur pousse, sans trop affiner le sourcil. Vérifier régulièrement l’équilibre des deux lignes, terminer par l’apaisement de la peau et contrôler le résultat.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Sourcils nets et équilibrés, en harmonie avec l’anatomie du visage et la forme des yeux.

Question Zone du corps. Réaliser l’épilation d’une zone du corps en respectant le confort du modèle et les règles d’économie et d’hygiène. Utiliser correctement les produits, instruments et appareils, adapter la durée, faire preuve d’habileté et obtenir un résultat net.

1. Installer le modèle confortablement, vérifier l’état de la peau et expliquer le déroulement. Se laver les mains, désinfecter les instruments et préparer le matériel et les produits utiles.
2. Contrôler la température de la cire selon le protocole de l’appareil. Appliquer la cire dans le sens de pousse, tendre la peau et retirer selon le type de cire et son mode d’emploi, en maintenant le geste près et parallèle à la peau.
3. Éviter les passages répétés, retirer les résidus, apaiser la zone puis nettoyer et ranger le matériel. Contrôler le confort et la netteté du résultat.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Zone épilée nette et confortable, avec un geste maîtrisé, une hygiène rigoureuse et une utilisation économe du matériel.

5. Techniques de manucure ou de beauté des pieds

Le candidat effectue le démaquillage des ongles, puis des soins esthétiques des mains ou une beauté des pieds. La grille évalue la maîtrise des instruments et des techniques, l'habileté, la durée, l'enchaînement et la netteté.

Question Démaquillage. Réaliser le démaquillage des ongles en utilisant rationnellement les produits et instruments, avec habileté et rapidité, et obtenir des ongles nets.

1. Préparer le dissolvant et les cotons nécessaires, puis installer confortablement le modèle et respecter l'hygiène des mains.
2. Imbiber un coton sans excès, le poser brièvement sur l'ongle, puis retirer le vernis par des mouvements maîtrisés vers le bord libre. Utiliser une face propre du coton pour chaque ongle et renouveler le coton lorsqu'il est souillé.
3. Procéder rapidement, sans frotter inutilement ni salir la peau. Vérifier la netteté de chaque ongle, éliminer les déchets et ranger le matériel.

L'évaluation porte sur l'usage rationnel des produits et instruments, l'habileté, la rapidité et la netteté des ongles.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Démaquillage rapide et maîtrisé, ongles nets et sans résidus.

Question Soins des mains ou beauté des pieds. Réaliser des soins esthétiques des mains ou une beauté des pieds en maîtrisant les instruments et les techniques de modelage et/ou de gommage et/ou de masque. Respecter une durée adaptée et un enchaînement logique, avec un geste habile.

Choisir le soin des mains ou la beauté des pieds selon la prestation demandée. Installer confortablement le modèle, préparer les produits et instruments adaptés, puis respecter les règles d'hygiène.

Enchaîner les opérations dans un ordre cohérent : réaliser les gestes instrumentaux nécessaires, puis le modelage, le gommage et/ou le masque prévus. Adapter les gestes et leur intensité à la zone traitée, sans provoquer d'inconfort. Respecter le temps adapté au soin et les consignes d'utilisation des produits, puis terminer par une finition soignée et le rangement du poste.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Soin des mains ou des pieds réalisé avec des instruments maîtrisés, un geste habile et un enchaînement logique.

6. Techniques de maquillage

Cette partie évalue la réalisation d'un maquillage du visage ou des ongles, adapté au modèle et à la situation donnée. Le résultat doit être soigné, net et esthétique, et mettre en valeur le visage ou produire des ongles fantaisie selon le cas.

Question Maquillage. Réaliser un maquillage du visage ou des ongles en respectant un enchaînement logique, en l'adaptant au modèle et à la situation, et en obtenant un résultat soigné, net et esthétique dans une durée adaptée. Mettre en valeur le visage ou réaliser des ongles fantaisie selon le cas.

1. Observer le modèle et prendre en compte la situation pour choisir couleurs et techniques adaptées. Installer un poste propre, organiser le matériel et respecter l'hygiène.
2. Pour le visage, préparer la peau, unifier le teint, puis maquiller les yeux, les sourcils et les lèvres dans un ordre cohérent. Pour les ongles, préparer les ongles, appliquer le vernis et réaliser le décor fantaisie demandé.
3. Exécuter les gestes avec soin, respecter le confort et le temps imparti, puis vérifier la netteté et l'harmonie du résultat. Pour un maquillage des ongles, le critère de mise en valeur du visage est reporté sur le résultat fantaisie.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Maquillage adapté au modèle et à la situation, réalisé dans un ordre logique, avec soin, netteté et dans le temps prévu.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2011)

Bilan de l'épreuve : La grille du CAP Esthétique EP1 « Techniques esthétiques », session 2011, code 2011-EP1, décrit une évaluation d'une durée maximale de 30 minutes, sans coefficient indiqué. Notée sur 140 points puis convertie sur 20, elle porte sur le diagnostic, les compétences professionnelles communes et les techniques du visage, l'épilation, la manucure ou beauté des pieds et le maquillage.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le diagnostic associe collecte et comparaison des informations afin d'adapter les conseils aux caractéristiques du modèle.
- Les soins du visage évaluent l'usage raisonné des produits, instruments et appareils ainsi que la maîtrise du modelage.
- La ligne des sourcils doit être en harmonie avec l'anatomie du visage et la forme de l'œil.
- La note sur 140 est convertie sur 20 et arrondie au demi-point supérieur.

Points de vigilance & attentes du jury

- Présenter l'attestation de formation à l'utilisation des appareils UV avant l'épreuve : son absence entraîne la note 0.
- Respecter l'hygiène, la désinfection, la sécurité, l'ergonomie et le confort du modèle tout au long de l'épreuve.
- Choisir et utiliser rationnellement les produits, instruments et appareils, puis entretenir les appareils après usage.
- Adapter les techniques et la durée au soin demandé, et soigner l'enchaînement des opérations et le résultat final.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment la fiche diagnostic contribue-t-elle à l'évaluation ?

Elle évalue la collecte et la comparaison des informations sur le client, le repérage des caractéristiques du modèle et la pertinence des conseils. La fiche doit être complète, sans oubli et exploitable.

Q : Quels éléments sont évalués pour le modelage du visage ?

La grille évalue le choix des techniques selon la situation, leur intensité et la régularité du rythme. Elle prend aussi en compte le respect de l'anatomie et de la physiologie, l'habileté, la durée et l'enchaînement.

Q : Comment sont organisés le barème et la durée de l'épreuve ?

La grille totalise 140 points et indique une durée maximale de 30 minutes. La note est ensuite exprimée sur 20 et arrondie au demi-point supérieur. Aucun coefficient n'est imprimé sur les pages fournies.

Q : Que se passe-t-il en l'absence de l'attestation de formation UV ?

L'attestation de formation à l'utilisation des appareils UV doit être présentée avant le début de l'épreuve. Sans cette attestation, le candidat ne réalise pas l'épreuve et reçoit la note 0.

Sujet officiel associé (PDF) : https://capecp.fr/assets/annales/cap-ecp/EP1 - Techniques esthétiques/2011/CAP ECP - EP1 - Techniques esthétiques - Session 2011 - 2-Sujet.pdf
Ressources CAP Esthétique Cosmétique Parfumerie : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.